

# JERALAŠKA LOOTUS / НАДЕЖДА ЕРАЛАШКИ

## Arseni Botšin/Арсений Ботчин

Miniatuurid: «Väike, aga tragi», «Komm», «Tuleviku mikrofon», «Wi- Fi levialas» / Миниатюры: «Маленький, да удаленький», «Конфета», «Микрофон будущего», «В зоне Wi- Fi»  
teatrikollektiivid «Koomiksid» ja «Teatr Pluss» rež. Irina Feofanova ja Juri Plenin

## Noorem vanusegrupp / Младшая возрастная группа

### LAUREAATID/LАУРЕАТЫ

Miniatuurid: «Väike, aga tragi», «Komm», «Tuleviku mikrofon», «Wi- Fi levialas» / Миниатюры: «Маленький, да удаленький», «Конфета», «Микрофон будущего», «В зоне Wi- Fi»  
teatrikollektiivid «Koomiksid» ja «Teatr Pluss» rež. Irina Feofanova ja Juri Plenin

### «Pole Siil»/ «Не Ёжик»

Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. Komnata»– režissöörid Vitaly ja Olga Katuntsevid

### PARIM NAISROLL/LУЧШАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ

Diana Malinina/Диана Малинина (роль Зайки)

«Pole Siil»/«Не Ёжик» Анна Богачева, Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. Komnata»– režissöörid Vitaly ja Olga Katuntsevid

### PARIM MEESROLL/LУЧШАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ

Matvei Petrov /Матвей Петров (роль Ежика/НеЁжика)

«Pole Siil»/«Не Ёжик» Анна Богачева, Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. Komnata»– režissöörid Vitaly ja Olga Katuntsevid

### PARIM ANSAMBL/LУЧШИЙ АНСАМБЛЬ

«Laste rõõm ja kurbus- 2» / «Детские печальки и радости - 2» (kaasaegsete luuletajate loomingu põhjal),  
Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «A+B», rež. Tatjana Kundozerova

### PARIM REŽISSÖÖRI TÖÖ/LУЧШАЯ РЕЖИССЕРСКАЯ РАБОТА

Lihtsad muinasjutud «Miks on vaalal nii suur suu» /«Почему у кита такая глотка» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel),  
teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

### AKTUAALSUSE TEEMA EEST/АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ

«Laste rõõm ja kurbus- 2» / «Детские печальки и радости - 2» (kaasaegsete luuletajate loomingu põhjal),  
Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «A+B», rež. Tatjana Kundozerova

### PARIM STSENAARIUM/LУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ

«Laste rõõm ja kurbus- 2» / «Детские печальки и радости - 2» (kaasaegsete luuletajate loomingu põhjal),  
Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «A+B», rež. Tatjana Kundozerova

### PARIM MUUSIKALINE SAADE/LУЧШЕЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» /«Откуда у леопарда взяли пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel),  
teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

## **ERIPREEMIA/SPECIPREEMIA**

**Etenduse originaalse kunstilise eest/ За оригинальное художественное оформление**

«Onu Remuse jutud» / «Сказки Дядюшки Римуса» (Harris Joel Handle),  
Kreenholmi Gümnaasium, rež. Elvira Lazareva

**Teema avalikustamise eest/За раскрытие темы**

«Võileib»/ «Бутерброд»

Olgina Rahvamaja, teatriring «Pertsõ», rež. Marina Pertseva

## **LAVASTUSE ROLLI EEST/ЗА РОЛЬ В СПЕКТАКЛЕ**

**Sofia Zaikina/София Заикина**

«Võileib»/ «Бутерброд», Olgina Rahvamaja, teatriring «Pertsõ» rež. Marina Pertseva

**Maksim Fadejev/Максим Фадеев**

«Onu Remuse jutud» / «Сказки Дядюшки Римуса» (Harris Joel Handle), Kreenholmi Gümnaasium, rež. Elvira Lazareva

**Maria Andrejeva/Мария Андреева**

«Onu Remuse jutud» / «Сказки Дядюшки Римуса» (Harris Joel Handle), Kreenholmi Gümnaasium, rež. Elvira Lazareva

**Jaromir Aug/Яромир Ауг**

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» / «Откуда у леопарда взялись пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel), teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

**Maria Nikolajeva/Мария Николаева**

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» / «Откуда у леопарда взялись пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel), teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

**Maksim Mastovstikov/Максим Мاستовщиков**

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» / «Откуда у леопарда взялись пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel), teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

**Anastassia Mihhaltšuk/Анастасия Михальчук**

«Laste rõõm ja kurbus- 2» / «Детские печальки и радости - 2» (kaasaegsete luuletajate loomingu põhjal),  
Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «A+B», rež. Tatjana Kundozerova

**Alissa Barkovchik/Алиса Барковчик**

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» / «Откуда у леопарда взялись пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel), teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

**Daniel Gussev/Даниэль Гусев**

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» / «Откуда у леопарда взялись пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel), teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

**Vseslav Timoshkin/Всеслав Тимошкин**

Lihtsad muinasjutud «Kust leopard omale täpid sai» / «Откуда у леопарда взялись пятна» (R.Kiplingi «Just so Stories» ainetel), teatristuudio «Lendav lehm», MTÜ Lasnamäe Huvikool, rež. Janika Koppel

---

## **Keskmine vanusegrupp /Средняя возрастная группа**

### **LAUREAATID/LАУРЕАТЫ**

**Stseenid etendusest «Ärge mürgitage mu tarakane!»/Сцены из спектакля «Не травите моих тараканов»** (autor Dmitri Voidak), Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Vitaly ja Olga Katuntsevid

### **«Hea, raha, vastik»/«Добрый, злой, гадкий»**

Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «Kolm neliteist», rež. Tatjana Kundozerova

### **PARIM NAISROLL/LУЧШАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ**

**Marika Korelina/Марика Корелина** (роль учителя)

**Stseenid etendusest «Ärge mürgitage mu tarakane!»/Сцены из спектакля «Не травите моих тараканов»** (autor Dmitri Voidak), Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Vitaly ja Olga Katuntsevid

### **PARIM MEESROLL/LУЧШАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ**

**Nikita Mölder** (роль Гадкого)

**«Hea, raha, vastik»/«Добрый, злой, гадкий»**, Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «Kolm neliteist», rež. Tatjana Kundozerova

### **PARIM DUETT/LУЧШИЙ ДУЭТ**

**Mihhail Boborenko/ Михаил Боборенко**

**Veniamin Arusoo /Вениамин Арусое**

**Stseenid etendusest «Ärge mürgitage mu tarakane!»/Сцены из спектакля «Не травите моих тараканов»** (autor Dmitri Voidak), Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Vitaly ja Olga Katuntsevid

### **PARIM ANSAMBEL/LУЧШИЙ АНСАМБЛЬ**

**«Hea, raha, vastik»/«Добрый, злой, гадкий»**

Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «Kolm neliteist», rež. Tatjana Kundozerova

### **PARIM REŽISSÖÖRI TÖÖ/LУЧШАЯ РЕЖИССЕРСКАЯ РАБОТА**

**«Hea, raha, vastik»/«Добрый, злой, гадкий»**

Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «Kolm neliteist», rež. Tatjana Kundozerova

### **AKTUAALSUSE TEEMA EEST/АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ**

**«Kõige tähtsamast...»/ «О самом главном...»**

Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. komnata», iseseisev töö

### **ЛУЧШАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА/PARIM ISESEISEV TÖÖ**

**«Kõige tähtsamast...»/ «О самом главном...»**

Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. komnata», iseseisev töö

### **ERIPREEMIA/SПЕЦПРЕМИЯ**

**Koomiliste karakterite loomine miniatuuris/ Создание комедийных образов в миниатюре «Мой первый фильм»**

**«Minu esimene film» /«Мой первый фильм»**

Olgina Rahvamaja teatriring «Pertsõ», rež. Marina Pertseva

### **LAVASTUSE ROLLI EEST/ЗА РОЛЬ В СПЕКТАКЛЕ**

**Мартин Спичков**

**«Peegel vaatajale» ja «Kahjulikud teatrinõuanded» /«Зеркало для зрителя» и «Вредные театральные советы»**, autor Dmitri Voidak, Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojektid «Kolm neliteist» ja «Viiegi viis» rež. Tatjana Kundozerova

**Эрик Григорян**

**«Hea, raha, vastik»/«Добрый, злой, гадкий»**

Kohtla-Järve Slaavi põhikool, teatriprojekt «Kolm neliteist», rež. Tatjana Kundozerova

**Полина Иванова**

*Ststeenid etendusest «Ärge mürgitage mu tarakane!»/Сцены из спектакля «Не травите моих тараканов» (autor Dmitri Voidak), Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Vitaly ja Olga Katuntsevid*

**София Раменская**

**«Kõige tähtsamast...»/ «О самом главном...»**

*Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. komnata», iseseisev töö*

**Милана Федорова**

**«Kõige tähtsamast...»/ «О самом главном...»**

*Narva Laste Loomemaja Teater – stuudio «16. komnata», iseseisev töö*

---

## **Vanem vanusegrupp / Старшая возрастная группа**

### **LAUREAATID/LАУРЕАТЫ**

**«Aga edasi...»/ «А дальше...»**

*Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Katarina Küttis, iseseisev töö*

**Ststeenid vodevillist «Häda hella hinge pärast» / Сцены из водевиля «Беда от нежного сердца», autor Vladimir Sollogub, Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Vitaly ja Olga Katuntsevid**

**«Kogu asi on taskus»/«Все дело в кармане»**

*«MG Royal theater», Maardu Gümnaasium, iseseisev töö*

### **PARIM NAISROLL/ЛУЧШАЯ ЖЕНСКАЯ РОЛЬ**

**Katarina Küttis /Катарина Кюттис**

*Kõik rollid miniatuurides /Все роли, во всех миниатюрах*

### **PARIM MEESROLL/ЛУЧШАЯ МУЖСКАЯ РОЛЬ**

**Mihhail Boborenko/Михаил Боборенко**

*Kõik rollid miniatuurides /Все роли, во всех миниатюрах*

### **PARIM DUETT/ЛУЧШИЙ ДУЭТ**

**Anastassia Nesterenko/Анастасия Нестеренко**

**Ilja Sutt/Илья Сутт**

*«Naine ja aju»/ «Женщина и мозг», teater «Veer & Špaga», Maardu kultuuri-ja infokeskus, iseseisev töö*

### **PARIM ANSAMBL/ЛУЧШИЙ АНСАМБЛЬ**

**«Sügispealinn»/«Осенняя столица»**

*Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Jelizaveta Anderžanova, iseseisev töö*

### **PARIM REŽISSÖÖRI TÖÖ/ЛУЧШАЯ РЕЖИССЕРСКАЯ РАБОТА**

**«8»**

*Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Polina Tīpakova, iseseisev töö*

### **AKTUAALSUSE TEEMA EEST/АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ**

**«Šarlatan» /«Шарлатан»**

*Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Mihhail Boborenko, iseseisev töö*

### **PARIM STSENAARIUM/ЛУЧШИЙ СЦЕНАРИЙ**

**«Kogu asi on taskus»/«Все дело в кармане»**

*«MG Royal theater», Maardu Gümnaasium, iseseisev töö*

### **ЛУЧШАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА/PARIM ISESEISEV TÖÖ**

**«Sügispealinn»/«Осенняя столица»**

*Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Jelizaveta Anderžanova, iseseisev töö*

## ERIPREEMIA/SPEЦПРЕМИЯ

**Erilise interpretatsiooni eest Anderseni muinasjuttu / За особую интерпретацию сказки Андерсена «Mary, mu näkineiuke» / «Мэри, Русалочка моя»** (autorid – Ljudmila Razumovskaja, Marina Tsvetajeva), teatrikollektiiv «Fokuš», Narva Täiskasvanute kool, rež. Anita Porfirova

**Oma luuletuse tutvumise eest**

**Tatjana Ivanova**

«Uus» Performance luuletustes / «Новая» (luuletused, Tatjana Ivanova, proosa N.A), teatrikollektiiv «Fokuš», Narva Täiskasvanute kool, rež. Anita Porfirova

## LAVASTUSE ROLLI EEST/ЗА РОЛЬ В СПЕКТАКЛЕ

**Maria Sarõtševa/Мария Сарычева**

«Taani prints Hamlet»/«Гамлет, принц датский» (paroodia), Ida-Virumaa Kutseõppekeskus Narva õppekoht, rež. Anna Tereštšenko

**Polina Tipakova/Полина Типакова**

«8», Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Polina Tipakova, iseseisev töö

**Dmitri Zaretski/Дмитрий Зарецкий**

«Sügispealinn»/«Осенняя столица», Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Jelizaveta Anderžanova, iseseisev töö

**Jelizaveta Anderžanova/Елизавета Андержанова**

Kõik rollid/все роли

**Alina Busõgina/Алина Бусыгина**

Kõik rollid/все роли

**Anna Makarova/Анна Макарова**

«Aga edasi...»/ «А дальше...», Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Katarina Küttis, iseseisev töö

**Anastassia Nesterenko/ Анастасия Нестеренко**

«Kogu asi on taskus»/«Все дело в кармане», «MG Royal theater», Maardu Gümnaasium, iseseisev töö

**Maria Kostujeva/Мария Костуева**

«Kogu asi on taskus»/«Все дело в кармане», «MG Royal theater», Maardu Gümnaasium, iseseisev töö

**Nikita Matrossov / Никита Матросов**

«Kogu asi on taskus»/«Все дело в кармане», «MG Royal theater», Maardu Gümnaasium, iseseisev töö

**Arina Vihhrina /Арина Вихрина**

Stseenid vodevillist «Häda hella hinge pärast» / водевиля «Беда от нежного сердца», autor Vladimir Sollogub Narva Laste Loomemaja, teater – stuudio «16. komnata», rež. Vitaly ja Olga Katuntsevid

---